C:\Documents and Settings\Paloma\Desktop\LogoADN.jpg [](http://www.adn.es/impresa/) Cultura & Ocio

Viernes, 01 de mayo de 2009. Actualizado a las [19:29h](http://www.adn.es/ultima-hora) |

Principio del formulario

**Los lectores se decantan por los vampiros de Meyer o por problemas nacionales**

* EFE
* Redacción Internacional

La saga vampírica de Stephenie Meyer sigue arrasando en las listas de libros de ficción, que encabeza en Argentina, Alemania, Brasil y México, mientras que en el área de no ficción los temas nacionales son los dominantes.

"Cautiva", de la que fuera rehén de las FARC Clara Rojas, es el más vendido en Colombia y también en Francia, mientras que "Anatomía de un instante", de Javier Cercas, sobre el intento de golpe de estado de 1981, es el número 1 en España, y en Reino Unido, "Forever in my heart", el libro que narra la agonía de Jade Goody.

**ALEMANIA**

Ficción:

- "Bis(s) zum Abendrot" - Stephenie Meyer (Carlsen).

- "Bis(s) aum Ende der Nacht" - Stephenie Meyer (Carlsen).

- "Mängelexemplar" - Sarah Kuttner (S. Fischer).

- "Leichenblässe" - Simon Beckett (Wunderlich).

No Ficción:

- "Glück kommt selten allein..." - Eckart von Hirschhausen (Rowohlt).

- "Wer bin ich - und wenn ja, wie viele?" - Richard D. Precht (Goldmann).

- "Liebe - Ein unordenliches Gefühl" - Richard David Precht (Goldmann).

- "Ausser Dienst" - Helmut Schmidt (Siedler).

Fuente: semanario "Der Spiegel".

**ARGENTINA**

Ficción:

- "Luna nueva" - Stephenie Meyer (Alfaguara).

- "Crepúsculo - un amor peligroso", Stephenie Meyer (Alfaguara).

- "Eclipse" - Stephenie Meyer (Alfaguara).

- "Amanecer" - Stephenie Meyer (Alfaguara).

No ficción:

- "Pobre patria mía!" - Marcos Aguinis (Sudamericana).

- "Emociones tóxicas" - Bernardo Stamateas (Vergara Editor).

- "Argentina con pecado concebida" - Federico Andahazi (Planeta).

- "Palabras cruzadas" - Gabriel Rolón (Planeta).

Fuente: Puntos de venta del Grupo Ilhsa S.A.

**BRASIL**:

Ficción:

- "A Cabana", William P. Young (Sextante).

- "Lua Nova" (Livro 2), de Stephenie Meyer (Intrínseca).

- "Eclipse" (Livro 3), de Stephenie Meyer (Intrínseca).

- "Crepúsculo" (Livro 1), de Stephenie Meyer (Intrínseca).

No ficción:

- "Comer, rezar, amar", de Elizabeth Gilbert (Objetiva).

- "Marley & Eu - Vida e Amor ao Lado do Pior Cão do Mundo", de John Grogan (Prestigio).

- "Proibido para Maiores: As Melhores Piadas para Crianças", de Paulo Tadeu (Matrix).

- "Maioridade Penal: 18 Anos de Histórias Inéditas da Marca da Cal", Andre Plihal y Rogerio Ceni (Panda Books).

Fuente: red de librerías Saraiva.

**COLOMBIA**:

Ficción:

- "Demasiados héroes" - Laura Restrepo (Alfaguara).

- "Buda Blues" - Mario Mendoza (Planeta).

- "El sari rojo" - Javier Moro (Planeta).

- "Luna nueva" - Stephanie Meyer (Alfaguara).

No Ficción:

- "Cautiva" - Clara Rojas (Norma).

- "Lejos del infierno" - Gonsalves/Stansell/Howes (Planeta).

- "Los sueños de mi padre" - Barack Obama (Random House Mondadori).

- "Mis adversarios guerrilleros" - Álvaro Valencia (Planeta).

Fuente: Librería Nacional.

**ESPAÑA**:

Ficción:

- "Los hombres que no amaban a las mujeres" - Stieg Larsson (Destino).

- "La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina" - Stieg Larsson (Destino).

- "La soledad de los números primos" - Paolo Giordano (Salamandra).

- "Luna nueva" - Stephenie Meyer (Alfaguara)

No ficción:

- "Anatomía de un instante" - Javier Cercas (Mondadori).

- "La crisis ninja y otros misterios de la economía actual" - Leopoldo Abadía (Espasa Calpe).

- "Venas abiertas de América Latina" - Eduardo Galeano (Siglo XXI).

- "El secreto" - Rhonda Byrne (Urano).

Fuente: Casa del Libro, El Corte Inglés y FNAC.

**ESTADOS UNIDOS**:

Ficción:

- "Just Take My Heart" - Mary Higgins Clark (Simon & Schuster).

- "Look Again" - Lisa Scottoline (St. Martin's).

- "Turn Coat" - Jim Butcher (Roc).

- "Long Lost" - Harlan Coben (Dutton).

No Ficción:

- "Liberty and Tyranny" - Mark Levin (Threshold).

- "Always Looking Up" - Michael J. Fox (Hyperion).

- "Outliers" - Malcom Gladwell (Little, Brown).

- "Mommywood" - Tori Spelling y Hilary Liftin (SimonSpotlight Entertainment).

Fuente: The New York Times.

**FRANCIA**:

Ficción:

- "Le sumo qui ne pouvait pas grossir" - Eric-Emmanuel Schmitt (Albin Michel).

- "Fascination (2). Tentation" - Stephenie Meyer (Hachette).

- "D'autres vies que la mienne" - Emmanuel Carrère (POL).

- "Fascination (3). Hésitation" - Stephenie Meyer (Hachette).

No ficción:

- "Captive" - Clara Rojas (Plon).

- "Le Lièvre de Patagonie" - Claude Lanzmann (Gallimard).

- "Tu m'appelles en arrivant?" - Patrick Sébastien (Florent Massot).

- "Confessions d'un banquier pourri" - Crésus (Faya).

Fuente: Revista "L'Express".

**ITALIA**:

Ficción:

- "Il silenzio dei chiostri" - Alicia Giménez Bartlett (Sellerio).

- "Non deve accadere" - Anne Holt (Einaudi).

- "Uomini che odiano le donne" - Stieg Larsson (Marsilio).

- "Il giorno prima della felicità" - Erri de Luca (Feltrinelli).

No Ficción:

- "Disputa su Dio e dintorni" - Corrado Augias y Vito Mancuso (Mondadori).

- "Il sultanato" - Giovanni Sartori (Laterza).

- "Gomorra" - Roberto Saviano (Mondadori).

- "I conti con me stesso" - Indro Montanelli (Rizzoli).

Fuente: La Feltrinelli.

**MÉXICO**:

Ficción:

- "El viaje del elefante" - José Saramago (Alfaguara).

- "Eclipse" - Stephenie Meyer (Alfaguara).

- "Amanecer" - Stephenie Meyer (Alfaguara).

- "Crepúsculo" - Stephenie Meyer (Alfaguara).

No ficción:

- "Sobre la muerte y los moribundos: alivio del sufrimiento psicológico para los afectados" - Elisabeth Kubler-Ross (Debolsillo).

- "Espejos: una historia casi universal" - Eduardo Galeano (Siglo XXI).

- "Código de ética del licenciado en administración" - Colegio Nacional de Licenciados en Administración (Cengage).

- "Los cuatro acuerdos: Un libro de sabiduría tolteca" - Miguel Ruiz (Urano).

Fuente: Librería Gandhi.

**PORTUGAL**:

Ficción:

- "Nao sei nada sobre o amor" - Julia Pinheiro (A esfera dos livros).

- "Onde caen os anjos" - Nora Roberts (Chá das cinco).

- "Coisas da vida" - Laurinda Alves (Oficina do livro).

- "Lua nova" - Stephanie Meyer (Gailivro).

No ficción:

- "Doida nao e nao. Maria Adelaide Coelho da Culha" - Manuela Gonzaga (Bertrand).

- "O regresso da economia de depressao e a crise actual" - Paul Krugman (Editorial Presenca).

- "Educar sem gritar" - Guillermo Ballenato (Esfera dos livros).

- "Com os holandeses" - J. entes Calvalho (Quetzal).

Fuentes: Bertrand Livreiros y FNAC.

**R.UNIDO**:

Ficción:

- "Gone tomorrow" - Lee Child (Bantam Press).

- "Assegai"- Wilbur Smith (Macmillan).

- "8th confession" - James Patterson & Maxine Paetro (Century).

- "Corsair" - Clive Cussler & Jack Du Brul (M Joseph).

No ficción:

- "Forever in my heart" - Jade Goody (HarperCollins).

- "The Hitman" - Bret Hart (Ebury).

- "The Storm" - Vincent Cable (Atlantic).

- "Jelleyman's thrown a woobly" - Jeff Stelling (HarperSport).

Fuente: The Sunday Times.

EFE

int/agf