

## Hablar en público

Arte y técnica de la oratoria

Guillermo Ballenato Prieto

Colección: Libro Práctico

### Índice

Prólogo a la segunda edición. Prólogo a la primera edición. Introducción. Agradecimientos. **1.** Oratoria. **2.** Contexto y objetivos. **3.** Métodos de presentación. **4.** Ponente y público. **5.** Contenido y estructura. **6.** Argumentación. **7.** Preparación y ensayos. **8.** Nervios. **9.** Inicio. **10.** Voz. **11.** Lenguaje y vocabulario. **12.** La audiencia. **13.** Pausas y silencios. **14.** Preguntas. **15.** Comunicación no verbal. **16.** Ejemplos, anécdotas, humor. **17.** Apoyos audiovisuales. **18.** Control del tiempo. **19.** Conclusión. **20.** Intervenir en medios de comunicación. **21.** Discursos. **22.** Consejos finales. Anexo. Bibliografía.

### Contenido

El dominio de las habilidades de la oratoria resulta clave para el éxito académico y profesional. Hay múltiples ocasiones en las que tenemos que hablar delante de un grupo de personas. La simple idea de tener que hacerlo puede disparar la ansiedad: nervios, palpitaciones, miedo al ridículo...

Este libro ofrece una guía práctica, sencilla y motivadora, que parte del estudio teórico de la oratoria y del análisis de la práctica de la retórica. Aporta ideas, consejos, recursos y estrategias para estructurar el contenido, manejar los nervios, preparar y ensayar el discurso, adecuar el lenguaje, la voz y los gestos, y utilizar el humor. Nos ayuda a ganar seguridad, confianza y capacidad de persuasión.

El autor pone especial énfasis en la necesidad de adoptar una actitud positiva, preparar y ensayar las presentaciones y centrarse más en las personas que nos escuchan que en nosotros mismos. Las técnicas que se exponen deben adaptarse al contexto y características del auditorio, pero sobre todo al propio estilo personal del orador.

Este libro nos ayuda a descubrir en nosotros habilidades que tal vez no llegábamos ni a imaginar. Nos ayuda a evitar errores, pulir fallos, afianzar nuestro estilo. Y nos anima a desarrollar un espíritu crítico y positivo, a observar y analizar otras ponencias, y a continuar perfeccionando nuestras habilidades oratorias.

### Autor

Guillermo Ballenato Prieto es psicólogo por la Universidad Complutense de Madrid, y especialista en Psicología Clínica, Psicología Educativa y Psicología del Trabajo.

### Utilidad

Se recomienda su lectura a aquellas personas que deseen mejorar sus habilidades de comunicación en público, logrando mayor eficacia al presentar proyectos, exponer trabajos, impartir charlas o formación, realizar exámenes orales, presentar y vender productos, etc.



@Piramide\_Ed

15,5 x 23 cm

312 páginas

Rústica con solapas

ISBN: 978-84-368-2752-1

Código: 0286018

15,50 € (IVA incluido)

Abril 2013

Disponible en:

