

## 10 formas de violencia de género digital, nueva campaña del Ministerio de Sanidad

El pasado mes de marzo, se lanzó una nueva iniciativa del Gobierno para concienciar y erradicar una de las formas de violencia de género más común entre adolescentes, la que se da mediante el control y la limitación de la vida digital de las mujeres.

La campaña ha sido realizada gracias a la colaboración entre el Ministerio de Sanidad, Asuntos Sociales e Igualdad, PantallasAmigas y Twitter, dentro de su iniciativa #fuerzaennivoz, en la que se trata de resaltar las posibilidades que proporciona Internet para el empoderamiento de las mujeres.

Con esta iniciativa se pretende **concienciar a las menores** que puedan ser víctimas de este tipo de violencia y, sin

embargo, ni ellas mismas son conscientes de que se trata de agresiones machistas.

Las 10 situaciones que esta campaña describe como violencia de género son:

1. Acosar o controlar a tu pareja usando el móvil.
2. Interferir en relaciones de tu pareja en internet con otras personas.
3. Espiar el móvil de tu pareja.
4. Censurar fotos que tu pareja publica y comparte en redes sociales.
5. Controlar lo que hace tu pareja en las redes sociales.
6. Exigir a tu pareja que demuestre dónde está con su geolocalización.
7. Obligar a tu pareja a que te envíe imágenes íntimas.
8. Comprometer a tu pareja para que te facilite sus claves personales.
9. Obligar a tu pareja a que te muestre un chat con otra persona.
10. Mostrar enfado por no tener siempre una respuesta inmediata online.

## La EFPA otorga el premio Premio Wilhelm Wundt - William James 2017 a la psicóloga Susan Fiske

El premio Wilhelm Wundt - William James es un galardón promovido por la European Federation of Psychologists Associations (EFPA) y por la *American Psychological Foundation's* (APF), con el fin de reconocer la labor de psicólogos de prestigio internacional, tanto en el campo profesional como investigador, que, además, promuevan la colaboración e intercambio entre la psicología europea y la norteamericana.

En la edición del 2017, la premiada ha sido la profesora

**Susan Fiske** de la Universidad de Princeton (EE.UU.). Según el presidente de la EFPA, **Telmo Baptista**, Fiske es una profesional que con su trabajo ha contribuido de forma notoria a la psicología.

Su obra es muy conocida y citada a nivel mundial en las principales publicaciones de psicología. Cuenta con más de 300 publicaciones, cuyo impacto en la Psicología Social es fundamental. Susan ha ganado numerosos premios, tanto en Psicología básica como aplicada, y en 2013 se convirtió en miembro de la Academia Nacional de Ciencias de América (*National Academy of Sciences of America*). Una de sus principales preocupaciones ha sido la aplicación del conocimiento psicológico a los problemas sociales, así como su interés en comunicar el conocimiento de la psicología a un público más amplio.

## ¿Cómo potenciar la comunicación con una persona con Síndrome de Down y disfasia?-nueva guía

**D**OWN ESPAÑA y Fundación Gmp, en colaboración con la Asociación Ayuda Afasia y la empresa 'Las palabras perdidas', han elaborado tres guías que incluyen una serie de pautas dirigidas a mejorar la comunicación de las personas con Síndrome de Down con disfasia.

El objetivo es conseguir que estas personas, con proble-

mas de expresión y comprensión debidos a su disfasia potencien sus capacidades y, como consecuencia, consigan mejorar la comunicación con sus familias, se integren en el tejido social y laboral, y alcancen las mayores cotas de independencia posibles.

**Las guías se encuentran disponible a través de los siguientes enlaces:**

Guía dirigida a familias: [www.infocoponline.es/pdf/ORIENTACIONESFAMILIAS.pdf](http://www.infocoponline.es/pdf/ORIENTACIONESFAMILIAS.pdf)

Guía para terapeutas: [www.infocoponline.es/pdf/ORIENTACIONESTERAPEUTAS.pdf](http://www.infocoponline.es/pdf/ORIENTACIONESTERAPEUTAS.pdf)

Guía dirigida a empleadores: [www.infocoponline.es/pdf/ORIENTACIONESPARAEMPLEADORES.pdf](http://www.infocoponline.es/pdf/ORIENTACIONESPARAEMPLEADORES.pdf)